Sommerkunstskole 2022

Magneten frivilligsentral tilbyr sommerkunstskole for barn i alderen 6-12 år (1.-7.klasse). Fire kunstnere vil gjennom en uke (uke 27) ta med ungene på en variert kunstreise, der de får prøve seg på ulike kunstuttrykk og materialer. Elevene får prøve seg innen musikk og teater, krittegning, installasjon og akrylmaling. Sommerkunstskolen vil være i Magneten Kunstkollektiv sine lokaler. Kursene passer for alle og det vil bli individuell tilpasning, slik at alle elevene får kjenne på mestring og utvikling. Vi ønsker å lage et undervisningsopplegg, som lar barna få et innblikk i ulike kunstsjangere, for på den måten kunne se om noen av disse kunstuttrykkene er noe de vil utforske videre. Det å la barn få utprøve og utforske i et trygt miljø, gjør at barna kan få mulighet til å finne nye interesser som de kanskje vil utforske mer gjennom å delta på faste kunstaktiviteter gjennom året. Det vil derfor være et poeng å holde kursavgiften lav, slik at alle kan bli med.

Litt om kunstnerne som er med i år:



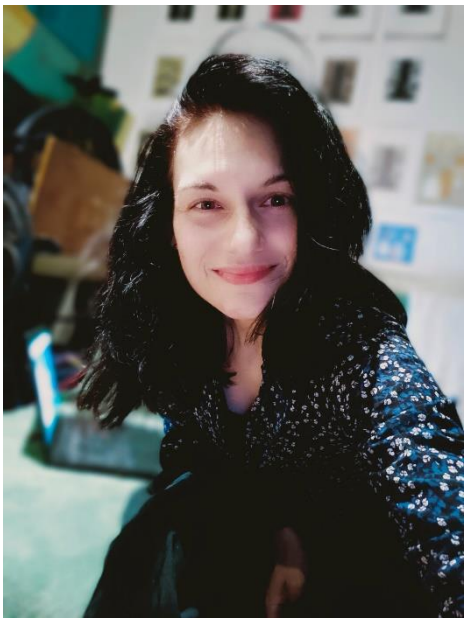
Aslaug Moi Frøysnes er fra Frøysnes i Setesdal. Hun er billedkunstner, lektor og gründer. Hun er utdannet ved Kunsthøgskolen i Bergen, avdeling Kunstakademiet. Hun har jobbet innenfor flere kunstneriske sjangere som installasjon, skulptur, performance og to-dimensjonal kunst som silketrykk. Hun er kjent for sitt «Elvisjesus-prosjekt» og har en stor kunstnerisk aktivitet bak seg, med gruppeutstillinger, separatutstillinger, deltatt på Høstutstillingen og laget Bernt Balchen statuen i Kristiansand. I 2004 startet og drev hun vegetarrestauranten Viva las Vegis i Bergen. I 2010 startet hun Aslaugs Kunstskole, og hun har de siste årene jobbet og undervist barn og ungdom i forskjellige kunstuttrykk.

På sommerkunstskolen skal vi jobbe med forskjellige tegne og male- teknikker, komposisjon og fargelære. Det blir individuell oppfølging på det nivået hvert enkelt barn er på. Det blir fokus på «Å tegne å se», trivsel og mestring, lek og moro. Vi vil også gå ut og bruke naturen omkring som motiv, og til slutt vil vi sette opp en flott utstilling.



Maria Leite Olsen. Utdannelse: Master i dramapedagogikk, teatervitenskap og nordisk. PPU.

Også utdøver selv som skuespiller og sanger. Har siden 2007 arbeidet som teater og dramapedagog ved Bergen Kulturskole og Meland Kulturskule der jeg har faste teatergrupper i alderen 6-18 år. Har arbeidet med kulturfagprosjektet, gratis SFO og arbeider nå i kulturfagprosjektet ved flere skoler i Bergen Kommune. Tidligere har Maria også arbeidet på dramalinjen ved Fyllingsdalen Videregående og underviser som høgskolelektor i drama ved Høgskulen i Bergen. Maria arbeider med en balanse mellom det kunstneriske og det pedagogiske, fra ide til manus, med prosess opp mot forestilling. Drama og teaterfaget rommet mye. Estetiske læringsprosesser gir trygge læringsarenaer- det skaper sosiale relasjoner. Man får lære teaterfag, fortellinger om seg selv og andre. Man får stige ut av hverdagsroller og på denne måten arbeide med sanser, kropp og stemme. Helt sentralt er lek og fiksjon.



Marta Rostecka er utdannet Master i billedkunst på spesialiseringen Kurator, har også pedagogisk utdanning, og solid erfaring som kunstpedagog . Ble født, vokset opp og studerte i Polen. Har bodd i Norge i over 10 år nå, og like lenge engasjerer hun aktivt barn og ungdommer i ulike kunstprosjekter. Hun har jobbet i 8 år som lærer i visuelle kunstfag på Alver Kulturskule, og har samarbeidet med flere institusjoner ved å føre kunstverksteder innenfor flere kunstneriske sjangere som maleri, tegning, trykk, digital kunst, collage, illustrasjon, og mix media. Ved å gjennomføre kurs/kunstprosjekter støtter hun deltakernes fantasi, kreativitet og eksperimenter med forskjellige teknikker. I hennes hjertet finnes det spesiell plass for bøker som kunstobjekter.

På sommerKUNSTskolen skal elevene lære forskjellige måter å lage egne mini-bøker på. Vi skal øve bretting og klipping, utfordre kreativitet og slippe fantasien løs. Elevene blir kjent med ulike kunst materialer og teknikker.



Anlaug Fantoft Grutle er oppvokst på Stord, men har bodd i Bergen de siste 20 årene. Hun er utdannet lærer med fordypning i musikk og drama, og har de siste 12 årene undervist i mellom annet musikk og i valgfaget produksjon for sal og scene på ungdomstrinnet. Ved siden av lærerjobben er hun vokalist og cellist i duoen Catguts & horsetails, som mellom har vært festivalband under litteraturfestivalen i Odda, og har spilt konserter på ulike scener i Bergen i en årrekke. Sentralt i det musikalske uttrykket står historieformidling og humor, ved hjelp av stemmebruk og kroppsspråk.

På sommerKUNSTskolen på Magneten Frivilligsentral ønsker Anlaug sammen med barna å jobbe med kreative prosesser hvor ulike lydkvaliteter og rytmer utforskes, og på å uttrykke følelser og formidle budskap ved hjelp av kropp og stemme. Kroppen er et fantastisk instrument! Det vil bli fokus på utforsking og lek i musikkens magiske verden, og det å skape noe sammen med andre.

Praktisk info:

Mandag- fredag kl. 10.00-15.00

Elevene får jobbe med to kunstnere pr. dag.

Fredagen kl. 15.00 blir det utstilling der barna får vise hva de har jobbet med gjennom uken.

Pris: 1000,- inkludert materialer

Elevene må ta med seg klær som dere ikke er redd for, slik at de kan utfolde seg med de ulike materialene. Det vil bli flekker.. Vi vil også at de tar med seg regntøy og støvler, slik at vi kan bruke uteområdet og skogen i arbeidet. Dersom barnet blir syk eller noen i familien blir syke, må barnet holde seg hjemme. Vi kan diverre ikke tilbakebetale innbetalt sum dersom barnet blir syk. Dette da vi har holdt deltakeravgiften på absolutt minimum, og det dekke materialene som brukes gjennom uken.

Elevene bør ha med seg matpakke og drikkeflaske. Gi beskjed om det er allergier.